

ФОНД РАЗВИТИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА
«ЗВУКИ ДУТАРА»



Конкурс проектов,
посвященный 300-летию Махтумкули Фраги

Подача заявок: 1 марта - 1 октября 2024 года
Подробности: dutar-sounds.ru

КОНКУРС ПРОЕКТОВ «СЕМЕНА МУДРОСТИ: УРОКИ ВЕЛИКИХ УМОВ»
ПРОВОДИТ
VIII МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ИСКУССТВ
«ЗВУКИ ДУТАРА» ИМ. НУРЫ ХАЛМАМЕДОВА

ПОЛОЖЕНИЕ

О КОНКУРСЕ ПРОЕКТОВ «СЕМЕНА МУДРОСТИ: УРОКИ ВЕЛИКИХ УМОВ» МОСКОВСКОГО МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ ИСКУССТВ «ЗВУКИ ДУТАРА» ИМ. НУРЫ ХАЛМАМЕДОВА, ПОСВЯЩЕННОГО 300-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЕЛИКОГО ТУРКМЕНСКОГО ПОЭТА, ФИЛОСОФА МАХТУМКУЛИ ФРАГИ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Положение о конкурсе проектов «Семена Мудрости: Уроки Великих Умов» Московского международного фестиваля искусств «Звуки дутара» им. Нуры Халмамедова (далее соответственно – Положение, Конкурс, Фестиваль) определяет порядок организации и проведения Конкурса, организуемого и проводимого Фестивалем.

1.2. Организатором Конкурса является **ФОНД РАЗВИТИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА «ЗВУКИ ДУТАРА»**, оргкомитет Московского между-народного фестиваля искусств «Звуки дутара» им. Нуры Халмамедова (далее – Организатор). Проведение Конкурса от имени Фонда Развития Национальной Культуры и Искусства «Звуки дутара» обеспечивает оргкомитет Московского международного фестиваля искусств «Звуки дутара» им. Нуры Халмамедова.

1.3. Цель Конкурса – привлечение студентов средних и высших музыкальных образовательных учреждений к решению проблемы приобщения ребят общеобразовательных школ к вершинам литературного и музыкального творчества разных народов на примере жизни и творчества великого туркменского поэта, философа Махтумкули Фраги.

1.4. Предметом Конкурса является видеоролик или презентация (далее – конкурс-ная работа).

1.5. Принять участие в Конкурсе вправе студенты творческих СПО и ВУЗов (далее – Участники, Авторы конкурсной работы).

1.6. Сроки проведения Конкурса:

1.04.2024 – 1.09.2024 – прием заявок.

29 октября 2024 года – подведение итогов.

1.7. Конкурс проводится по следующим номинациям (направлениям):

1.7.1. Музыка и поэзия в творчестве Мухтумкули.

1.7.2. Философия и просветительская деятельность Мухтумкули.

1.7.3. Образ Мухтумкули в современном искусстве.

1.7.4. Мухтумкули и А.А. Тарковский.

1.8. Оргкомитет Московского международного фестиваля искусств «Звуки дутара» им. Нуры Халмамедова не менее чем за 10 рабочих дня до даты начала приема конкурсных работ публикует на корпоративном сайте (портале) Московского международного фестиваля искусств «Звуки дутара» им. Нуры Халмамедова по адресу: <http://www.dutar-sounds.ru/ru/> (далее – Сайт) информацию об условиях и задании Конкурса, критерии и порядок оценок конкурсных работ, место, срок и порядок представления конкурсных работ, размер и форму награды, порядок и сроки объявления результатов Конкурса.

1.9. Положение и изменения к нему утверждаются оргкомитетом фестиваля.

1.10. Положение действует на период проведения Конкурса.

2. УСЛОВИЯ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проходит в два этапа:

2.1.1. Первый этап Конкурса проводится с 1.04.2024 г. по 1.09.2024 г. включительно и состоит из следующих мероприятий:

- с 1.04.2024 г. по 1.09.2024 г. включительно осуществляется сбор конкурсных работ. Конкурсные работы, поступившие после окончания срока приема конкурсных работ, к Конкурсу не допускаются;
- с 1.09.2024 г. по 20.10.2024 г. включительно осуществляется отбор конкурсных работ на соответствие правилам оформления конкурсных работ. Список Участников по итогам первого отборочного этапа конкурсных работ будет опубликован на корпоративном сайте (портале) фестиваля.

2.1.2. Второй этап Конкурса проводится с 1.09.2024 г. по 20.10.2024 г. включительно и состоит из следующих мероприятий:

- оценка жюри;
- выбор победителя.

2.2. Информация о Победителях конкурса по каждой номинации по итогам второго этапа Конкурса будет опубликована на Сайте: <http://www.dutar-sounds.ru/ru/> не позднее 29 октября 2024 г.

2.3. Награждение победителей осуществляется 29 октября 2024 г.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Участники, принимая участие в Конкурсе, соглашаются с правилами проведения Конкурса, изложенными в Положении.

3.2. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой по вопросам, связанным с участием в Конкурсе, к Организатору.

3.3. В случае нарушения Участником Положения, а равно установления факта недобросовестного поведения в рамках Конкурса, Организатор вправе не допустить такого Участника к участию в Конкурсе, отстранить на любом этапе от дальнейшего участия в Конкурсе и лишить призового места.

4. КОНКУРСНАЯ КОМИССИЯ

4.1. Рассмотрение конкурсных работ Участников и определение победителей конкурса по каждой номинации осуществляет Конкурсная комиссия, состав которой утверждается приказом оргкомитета Московского международного фестиваля искусств «Звуки дутара» им. Нуры Халмамедова.

4.2. Заседание Конкурсной комиссии правомочно если на нем присутствует не менее половины его списочного состава.

4.3. Заседание Конкурсной комиссии проводится в очной форме. При необходимости, заседание Конкурсной комиссии может проводиться в дистанционной форме с использованием платформ видеоконференц-связи.

4.4. При оценке работ Участников Конкурсная комиссия руководствуется следующими критериями:

- 4.4.1. содержательность, историческая достоверность;
- 4.4.2. красочность и стилистическая достоверность оформления;
- 4.4.3. оригинальность подачи материала;
- 4.4.4. использование авторских работ.

4.5. Конкурсное жюри проводит оценку работ Участников по пятибалльной шкале

(от 0 до 5 баллов), где «0» – самый низкий балл, а «5» – самый высокий, определяя соответствие работ Участников критериям, указанным в пункте 4.2. Положения.

5. ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ И ПОРЯДОК ИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

5.1. Конкурсная работа должна быть выполнена в формате MP4 или презентации (файл слайд-шоу, созданного в Microsoft PowerPoint 2007-2013 с расширением PPSX, продолжительность демонстрации не более 10 минут) и содержать:

5.1.1. Методическое сопровождение к цифровому ресурсу: идея проектной работы, цель и задачи, краткая аннотация, содержание, список использованных источников, Ф.И. конкурсанта, номинация, в которой конкурсанта принимал участие, возрастная категория, образовательное учреждение, Ф.И.О преподавателя, подготовившего конкурсанта, страна, город, адрес образовательного учреждения.

5.1.2. Видеоматериалы, иллюстративные материалы (аудио, видео, рисунки, фотографии и пр.)

5.1.3. Небольшой рассказ, включающий историческую, биографическую и библиографическую информацию, достоверные факты.

5.2. К конкурсной работе должно прилагаться письмо с информацией об Участнике. Информация об Участнике должна содержать следующие данные:

5.2.1. фамилия, имя, отчество;

5.2.2. контактный номер телефона, электронную почту;

5.2.3. дополнительная информация: Приложение 1 (Заявка на участие в конкурсе).

5.3. Конкурсная работа направляется Организатору в бумажном и электронном виде. Конкурсные работы в электронном виде направляются Организатору на корпоративную электронную почту по адресу: festival.sounds-of-dutar@mail.ru Конкурсные работы должны быть направлены Организатору в срок до 1.09.2024 г. включительно.

5.4. Все конкурсные работы, присланные на Конкурс, обратно не возвращаются и не рецензируются.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

6.1. Решение Конкурсной комиссии должно быть принято не позднее 29.10.2024 г.

6.2. Решение Комиссии принимается простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Конкурсной комиссии. В случае равенства голосов, решающим является голос Председателя Конкурсной комиссии.

6.3. Решение Конкурсной комиссии оформляется протоколами.

6.4. Победителем по каждой номинации является участник, набравший высший балл по результатам голосования Конкурсной комиссии.

6.5. Решение Конкурсной комиссии является окончательным и обязательным для Участников.

7. АВТОРСКИЕ ПРАВА

7.1. Конкурсная работа является результатом творческой деятельности соответствующего (-их) Автора (-ов) конкурсной работы.

7.2. Автор (-ы) конкурсной работы гарантируют организатору Конкурса, что:

7.2.1. На момент направления (передачи) конкурсной работы он/они является (-ются) единственными её правообладателями, обладает (-ют) всеми необходимыми правами для принятия всех условий проведения Конкурса, предусмотренных

Положением. В случае если Авторами конкурсной работы являются несколько лиц, Автор, направляющий конкурсную работу Организатору, обязуется заблаговременно получить согласие остальных лиц на направление работы Организатору и обеспечить достижение соглашения с остальными лицами в отношении распоряжения исключительным правом на конкурсную работу в соответствии с условиями, предусмотренными Положением;

7.2.2. использование конкурсной работы Организатором Конкурса в соответствии с условиями Положения не приведет к нарушению прав и законных интересов третьих лиц;

7.2.3. им (ими) за свой счет будут предприняты все необходимые действия, исключаящие возникновение (или обеспечивающие возмещение уже понесенных) расходов Организатора Конкурса, связанных с требованиями и претензиями третьих лиц в отношении использования конкурсной работы. До полного выяснения обстоятельств использования и удовлетворения соответствующих требований и претензий конкурсная работа, послужившая их основанием, исключается из Конкурса.

7.3. Автор (-ы) конкурсной работы предоставляет (-ют) организатору Конкурса право использования конкурсной работы на условиях простой (неисключительной) лицензии путем:

7.3.1. воспроизведения в любой форме, без ограничения количества экземпляров;

7.3.2. распространения, включая воспроизведенные экземпляры, путем продажи или иного отчуждения;

7.3.3. доведение до всеобщего сведения;

7.3.4. включения в составные и иные произведения;

7.3.5. перевода или другой переработки с возможностью последующего использования любыми способами такого перевода или иным образом переработанного произведения (производного произведения) и распоряжения исключительным правом на производное произведение.

Использование конкурсной работы Организатором Конкурса допускается на территории любого государства (на территории всего мира) в течение всего срока действия исключительного права на конкурсную работу с момента предоставления права использования, без выплаты вознаграждения за использование конкурсной работы и без представления отчетов. Право использования конкурсной работы считается предоставленным в момент получения Организатором Конкурса конкурсной работы в порядке, указанном в Положении, безотносительно результатов оценки работ Участников Конкурса.

7.4. Принимая участие в Конкурсе, Автор (-ры) конкурсной работы дают свое согласие на:

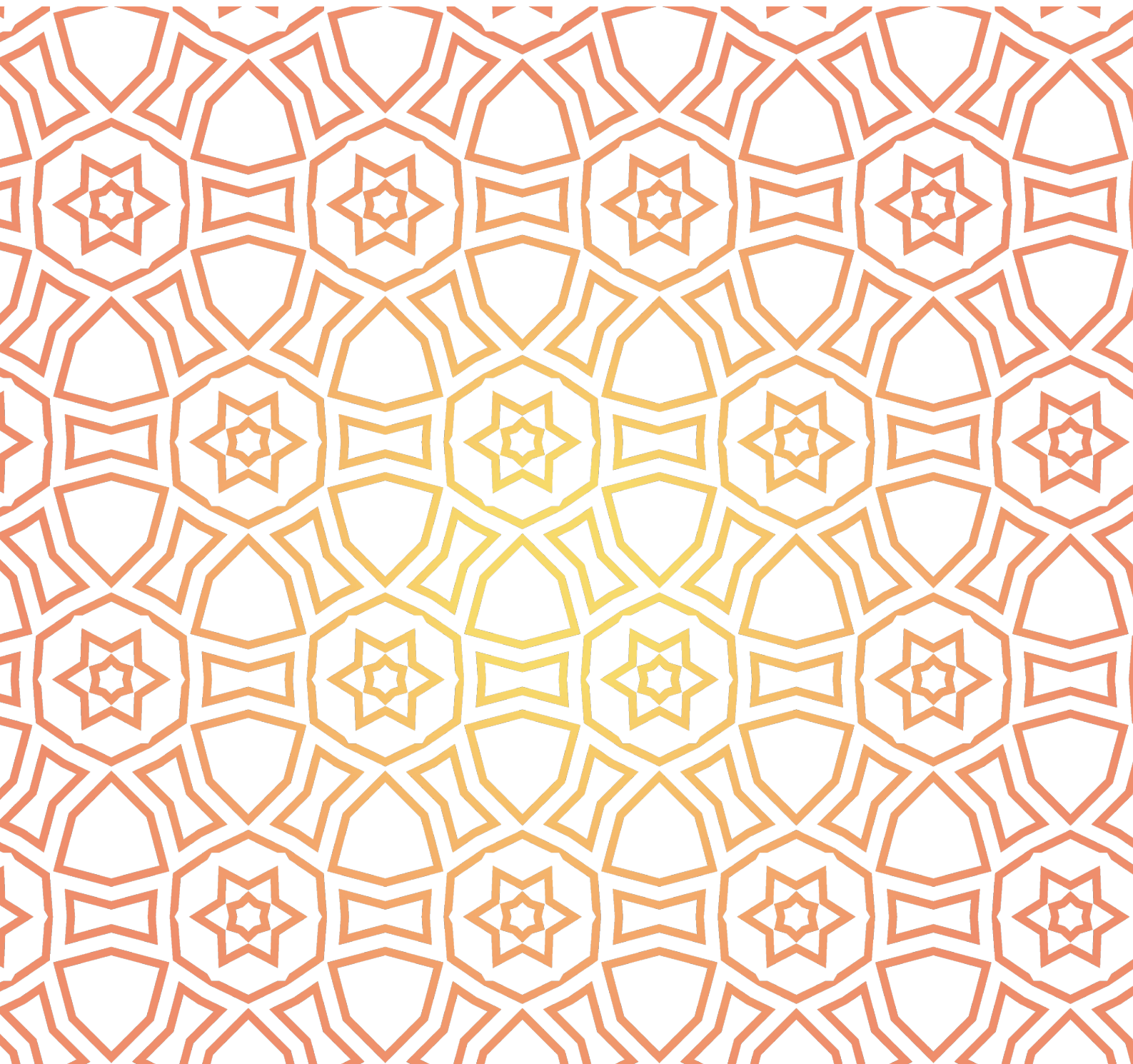
7.4.1. использование конкурсной работы Организатором Конкурса с указанием или без указания имени Автор (-ры) при каждом таком использовании;

7.4.2. сбор, запись, систематизацию, хранение, уточнение, извлечение, использование, удаление и уничтожение Организатором следующих своих персональных данных, предоставленных и предоставляемых Организатору, в частности: фамилии, имени, отчества; даты, года, места рождения; образования, квалификации и их уровня; профессии (специальности); места и адреса работы, должности; места регистрации или места проживания; номера телефонов (мобильный, домашний, рабочий); адреса электронной почты; адресов страниц Автора (-ов) социальных сетях и прочих Интернет-сайтах; иных данных, предоставляемых Организатору, а

также обусловленных участием Автора (-ов) в Конкурсе;

7.5. Принимая участие в Конкурсе, Автор (-ры) конкурсной работы выражает (-ют) свое согласие, что обработка персональных данных Автора (-ов) может осуществляться как с помощью средств вычислительной техники (автоматизированная обработка), так и без их применения.

Целями предоставления согласия Автора (-ов) на обработку персональных данных является обеспечение соблюдения Организатором прав Автора (-ов) на имя, обеспечения равных условий для всех Участников и гласности проведения Конкурса, распространения его результатов. Срок, в течение которого действует согласие Автора (-ов) равен сроку действия исключительного права на конкурсную работу. Отзыв согласия Автора (-ов) на обработку его/их персональных данных осуществляется в порядке, предусмотренном Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».



ПРИЛОЖЕНИЕ №1

Московский Международный Фестиваль
«Звуки Дурага»
имени Нуры Халмамедова



**Заявка на участие
в конкурсе проектов «Семена Мудрости: Уроки Великих Умов»**

1. Ф.И.О. автора (полностью, как будет написано в Вашем сертификате или дипломе)_____
2. Возраст (полных лет)_____
3. Почтовый и электронный адрес. Контактный телефон участника_____
4. Проект_____
5. Эл. ссылка на размещенную работу (при необходимости)_____

УВАЖАЕМЫЕ УЧАСТНИКИ! ПРОВЕРЯЙТЕ ВСЕ ДАННЫЕ, ВЕДЬ ИМЕННО ТАК ОНИ БУДУТ ОТРАЖЕНЫ В СЕРТИФИКАТАХ И ДИПЛОМАХ!

Я согласен(на) с тем, что в случае отказа от участия в конкурсе (по любым причинам) документы и вступительный взнос не возвращаются.

Дата подачи заявки 2024 г.